

KADINA ŞİDDET

“KADIN SENDELEDİĞİNDE CEMİYET YÜZÜSTÜ DÜŞER”

GAMZE KOÇ 19990080

SİNAN GENÇ 18990040

HİLAL OKUYUCU 18990210

AMAÇ?

- Projenin genel amacı, toplumsal cinsiyet eşitliğine dayalı olarak insan haklarına saygı duyulmasını sağlamak ve kadınlara yönelik şiddet başta olmak üzere ev içi ve akran şiddet vakalarının sayısını azaltmaktır. Proje toplumsal cinsiyet eşitliğine dayalı olarak insan haklarının korunması ve kadına yönelik şiddetin önlenmesi konusunda Ondokuzmayıs üniversitesi öğrencilerine farkındalık katarak geliştirilmesini sağlamayı hedeflemektedir.

HEDEFLERİMİZ

- Ondokuz Mayıs Üniversitesi öğrencilerine sergi, canlı heykel gösterimi, söyleşi, tartışma vb.interaktif etkinliklerle “kadına şiddet” konusuna dikkat çekmek ve bu konuda farkındalığı arttırmaya yönelik hedeflerle proje kapsamında çalışmayı gerçekleştirmek.

NE YAPTIK?

AFİŞLERİMİZİ TASARLADIK



KADIN
SENDELEDİĞİNDE
CEMİYET
YÜZÜSTÜ
DÜŞER

Canlı
Heykel
Performansı

11
OCAK 2022
SAAT: 20:30

ONLINE SÖYLEŞİ



T.C.
ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ

KADINA ŞİDDET

"KADIN
SENDELEDİĞİNDE
CEMİYET
YÜZÜSTÜ
DÜŞER"

UZMAN PSIKOLOG
AYŞE BUHURCI

11 OCAK 2022 20:30
KATILIMCI MERKEZLİ ONLINE
SÖYLEŞİ



AFİŞLERİMİZİ TASARLADIK


T.C.
ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ

KADINA ŞİDDET

“KADIN
SENDELEDİĞİNDE
CEMİYET
YÜZÜSTÜ
DÜŞER”

Şiddet
için
Yardım
sinyali

Avuç içini
göster
başparmağı
avuç
içine bastır

Diğer dört
parmağı
başparmağın
üzerine bastır

11 OCAK 2022 20:30
KATILIMCI MERKEZLİ ONLİNE
SÖYLEŞİ




T.C.
ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ

KADINA ŞİDDET

“KADIN
SENDELEDİĞİNDE
CEMİYET
YÜZÜSTÜ
DÜŞER”

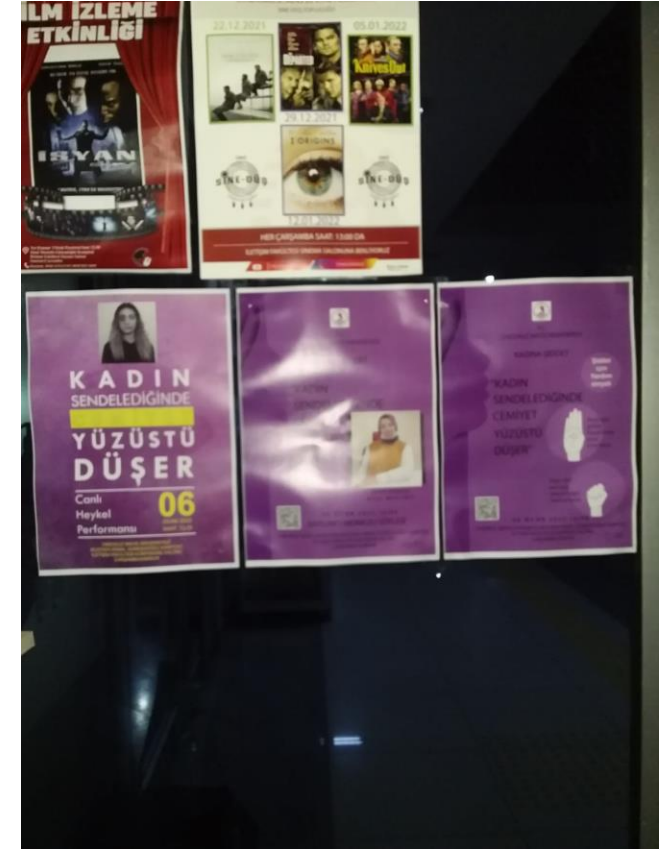


CANLI HEYKEL PERFORMANSI

11 OCAK 2022 20:30
KATILIMCI MERKEZLİ ONLİNE
SÖYLEŞİ



■ DUYURULAR YAPILDI





DUYURULAR YAPILDI

- Söyleşimiz öncelikli olarak İletişim Fakültesi Konferans Salonunda gerçekleşeceken, son 1 saat kala planlamamız değişti ve online söyleşi yapılmasına karar verildi. Hazırladığımız afişler ve duyurular söyleşimizin İletişim Fakültesi Konferans Salonunda olduğunu belirtirken, düzeltilerek son haline getirilmiştir.

ONLINE SÖYLEŞİ

tiy-axdu-brc ▶

Ayşe BUHURCİ ekranını gösteriyor

Sorsak herkes şiddete karşı peki ya söylemler...

SİNAN Hilal

Siz 67 katılımcı daha

Ayşe BUHURCİ ekranını gösteriyor

ŞİDDET DÖNGÜSÜ

Dördüncü aşama "balayı aşaması" dir:
"Şiddet uygulayan erkek gözü kırma çabır"
"Çerçem azdır"
"Şiddet uygulayan davranış normale dönmesi için genellikle yapıcı bir tavır sergiler. Ta ki tekrar gelen aşama aşamasına, yani en başa dönene kadar."

Birinci aşama:
"Gözet uygulayan kişi"
"Çerçem yerdir. Kuvveti gösterir."
"Kadının davranışlarını kontrol eder."
"Tabii eder."

Üçüncü aşama:
"Fırtına" şiddet kopar.
"Şiddetin boyutu değişebilir."
"Herkes sorumludur şiddet uygulayan kişi yaptıklarına şahane bulur."

İkinci aşama:
"Çirgöz kadınları tüm yaşamını kontrol etmeye çabır"
"Küçük şeylerden dolayı kızır"
"Doğrusal ve patolojik şiddet uygular."

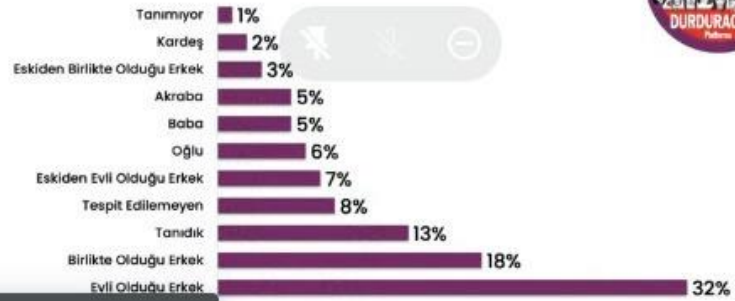
SİNAN ŞAHAN

ONLINE SÖYLEŞİ



Ayşe BUHURCİ sunuyor

KADINLARI KİM ÖLDÜRDÜ?



2020 YILI

YUDUM AYDIN toplantıdan ayrıldı

20:37 | tiy-axdu-brc



Participant grid showing 8 users:

- SİNAN GENÇ
- Hilal Okuyucu
- Öznur Kahraman
- GAMZE KOÇ
- Pınar Aydın
- ŞAHAN KARA
- ALİ FUAT KUYUMCU
- Siz



■ CANLI HEYKEL PERFORMANSI



■ CANLI HEYKEL PERFORMANSI



- BUGÜNE KADAR
ÖLDÜRÜLEN
KADINLARIN
RESİMLERİ VE ONLARI
TEMSİLEN
AYAKKABILAR

